INNOWACJA PEDAGOGICZNA

**mieszana (programowo-metodyczna)**

**Imię i nazwisko autora:**

**Bożena Polakowska**

# Temat innowacji:

„**Czytanie to wyzwanie?! Czytamy śpiewająco! Trening czytania z zastosowaniem serii pomocy dydaktycznych Łowcy Wyrazów”**

**Nazwa szkoły**: Szkoła Podstawowa nr 37 z Oddziałami Dwujęzycznymi im.Kornela Makuszyńskiego w Tychach

**Autor**: Bożena Polakowska

**Temat:** „Czytanie to wyzwanie?! Czytamy śpiewająco! Trening czytania z zastosowaniem serii pomocy dydaktycznych Łowcy Wyrazów

**Przedmiot:** edukacja wczesnoszkolna

**Rodzaj innowacji:** mieszana (programowo-metodyczna)

**Data wprowadzenia:** 1.10.2021

**Data zakończenia:**  17.06.2022

### Zakres innowacji:

Adresatami innowacji są uczniowie klasy **1c**

Czas realizacji innowacji obejmuje rok szkolny 2021/2022 z możliwością jej kontynuowania w następnym roku szkolnym.

Zajęcia innowacyjne odbywać się będą w ramach zajęć obowiązkowych

Niniejsza innowacja ma na celu połączenie nauki i zabawy. Wykorzystanie serii multisensorycznych pomocy dydaktycznych Łowcy Wyrazów pozwoli na wyjście poza schematy i przyspieszy efekt edukacyjny. Zachęci i zmotywuje uczniów do nauki czytania i wprowadzi ich w umiejętność płynnego czytania ze zrozumieniem.

### Motywacja wprowadzenia innowacji:

Innowacja „Czytanie to wyzwanie?! Czytamy śpiewająco! Trening czytania z zastosowaniem serii pomocy dydaktycznych Łowcy Wyrazów” jest moją odpowiedzią na uciążliwe warunki edukacyjne wywołane pandemią. Czas pandemii utrudnił dzieciom edukację, w szczególności zaburzył proces

nauki czytania oraz integrację z rówieśnikami. Spowodował frustrację rodziców brakiem postępów edukacyjnych dzieci i zdestabilizował pracę nauczycieli. Innowacja jest wyjściem naprzeciw wymogom edukacyjnym zawartym w aktualnej podstawie programowej dla pierwszego etapu

edukacyjnego. Główną przyczyną opracowania innowacji była potrzeba zastosowania nieszablonowych rozwiązań, uwzględniających wyjątkową sytuację.

# Opis innowacji:

## Wstęp

Czytanie należy do jednych z najważniejszych umiejętności człowieka. Nauka czytania i pisania jest podstawowym elementem dziecięcej edukacji. Ogromne znaczenie mają metody, z pomocą których dzieci nabywają te umiejętności.

Czytanie i pisanie to rodzaj szyfru. Czytanie zmienia znak w dźwięk, a pisanie zmienia dźwięk w znak. Dzieci muszą nauczyć się rozpoznawać ten szyfr i go używać. Emocje, które będą temu procesowi towarzyszyć, wpłyną na całe życie dziecka. Jego poczucie własnej wartości, sukcesy lub problemy z nauką na kolejnych etapach edukacyjnych, zależą od tego pierwszego, magicznego momentu – nauki rozszyfrowania kodu. Bez umiejętności czytania ze zrozumieniem, bez łatwości w posługiwaniu się słowem uczeń będzie miał trudności w przyswajaniu wiedzy.

Po okresie zdalnego nauczania nauczyciele spotykają się z problemami utrzymania dyscypliny w grupie i koncentracją uczniów. Należy więc dostosować sposób prowadzenia zajęć i zastosować takie pomoce dydaktyczne, które umożliwiają uczniom przyswajanie wiedzy pomimo długiego okresu braku rutyny i swojego rodzaju dyscypliny szkolnej. Multisensoryczne pomoce edukacyjne serii Łowcy Wyrazów wprowadzają do zajęć ruch, muzykę, nie tłumią naturalnej ekspresji dzieci, a jednocześnie pozwalają nauczycielowi efektywnie przekazywać wiedzę oraz trenować i utrwalać zdobyte umiejętności.

## Założenia ogólne

1. Innowacja skierowana jest do uczniów klasy 1c
2. Główne założenia pracy na innowacyjnych zajęciach:
* dostosowanie nowych metod i form pracy z uczniem,
* urozmaicenie warsztatu pracy nauczyciela,
* nieszablonowa prezentacja materiału,
* nowatorski system utrwalania i sprawdzania wiadomości i umiejętności,
* wprowadzenie innowacyjnych technik dydaktycznych, stylów uczenia i nauczania

## Cele innowacji

#### Cel główny: Nauka i trening czytania ze zrozumieniem Cele szczegółowe:

* + przyśpieszenie procesu nauki czytania ze zrozumieniem
	+ zwiększenie zasobu leksykalnego
	+ rozwinięcie sprawności komunikacyjnej
	+ zwiększenie poprawności fonetycznej
	+ wyrobienie nawyku poprawnej wymowy

Realizacja tej innowacji przy użyciu serii polisensorycznych pomocy dydaktycznych Łowcy Wyrazów oraz w oparciu o możliwości percepcyjne dzieci, zakłada nabywanie nowych umiejętności. Wspiera terapię logopedyczną, rozwija zasób leksykalny, ćwiczy ortografię. Uaktywnia zdolności wyrażania siebie poprzez zabawę, ekspresję twórczą - wypowiedź muzyczną i ruchową oraz stanowi zachętę do podejmowania ciekawych wyzwań. Dodatkowo wzmacnia w uczniach pozytywne myślenie, optymizm, szacunek wobec innych, współpracę, życzliwość, kreatywność i zdolności poznawcze.

## Metody i formy

Zajęcia będą odbywać się z stosowaniem atrakcyjnych form i metod opartych na :

* + grach i zabawach tematycznych z wykorzystaniem serii pomocy dydaktycznych Łowcy Wyrazów
	+ twórczych zajęciach plastycznych, muzycznych, ruchowych
	+ spontanicznej, swobodnej aktywności dziecka
	+ obserwacji i pokazie
	+ przekazie słownym
	+ rozwiązywaniu zadań według własnego pomysłu dziecka
	+ samodzielnym doświadczaniu dziecka
	+ pracy zespołowej na lekcjach

Nauczyciel Bożena Polakowska, co tydzień realizuje następujące zadania:

#### Gry, zabawy i ćwiczenia z pomocami dydaktycznymi z serii Łowcy Wyrazów.

Pomoce edukacyjne Łowcy Wyrazów z powodzeniem można wykorzystać do nauki czytania i pisania dla dzieci z trudnościami w nabywaniu tych umiejętności, jak i dziećmi zdolnymi.

Kostki sylabowe

Obracanie kostkami, rozpoznawanie, nazywanie, śpiewanie sylab i wyrazów ma wpływ na rozwój funkcji wzrokowych, słuchowych, pamięci wzrokowo-słuchowej, koordynacji wzrokowo-słuchowo- ruchowej, orientacji przestrzennej. Sylaby na kostkach są napisane dużą, wyraźną, bezszeryfową czcionką, co znacznie przyspiesza zapamiętywanie obrazu i różnicowanie go. Dodatkowo sylaby na kostkach są oznaczone kolorami, a kostki wydają dźwięk w zależności od dźwięczności lub bezdźwięczności sylaby. Podczas zabawy klockami dzieci uczą się czytać, od sylaby, przez wyrazy, do zdań. Klocki świetnie nadają się do ćwiczeń rozwijających słuch fonematyczny: analizy i syntezy

słuchowej. Pozwalają na prowadzenie zabaw doskonalących mowę. Są dobrym narzędziem i ważnym elementem terapii logopedycznej.

Mata sylabowa jest znakomitą pomocą przy usprawnianiu spostrzegawczości oraz koordynacji wzrokowo – słuchowo – ruchowej.

Na macie znajdują się wszystkie występujące w języku polskim połączenia sylabowe. Zabawa z matą ułatwia zapamiętywanie paradygmatów sylabowych, rozróżnianie ich po kolorach i zajmowanym miejscu. Dzieci ćwiczą skupianie wzroku na detalach - pojedynczych sylabach oraz obejmowanie wzrokiem całej maty (nauka widzenia i rozumienia coraz większej ilości tekstu). Wskazywanie na wiszącej macie pól, śpiewanie ciągów sylabowych to konieczność przyjęcia wyprostowanej pozycji i uniesienia głowy. Wykorzystując na zajęciach matę dzieci przyjmują wyprostowana pozycję i ćwiczą mięśnie oka!

Bogaty wybór ćwiczeń, gier i zabaw znajdujących się w e-booku “Sztuka Czytania”, pozwoli na elastyczne i ciekawe prowadzenie zajęć.

Pomoce z serii Łowcy Wyrazów pomogą w:

* + tworzeniu fabuły do ćwiczeń, opowiadaniu historii. W ten sposób zainteresujemy dziecko i poszerzymy jego zasób leksykalny.
	+ wprowadzaniu nowych słów i wzbogaceniu słownika. Przy ich pomocy dokładnie wytłumaczymy dziecku zasady pisowni nowych wyrazów oraz ich znaczenie
	+ przeprowadzeniu ćwiczeń utrwalających (będziemy je powtarzać w ciągu kilku dni, a czasem nawet tygodni), w formie atrakcyjnych i angażujących ucznia, zabaw i gier.
	+ zapewnieniu wartościowej rozrywki, zachęcającej do aktywności intelektualnej. Uczniowie będą rozwiązywać zagadki, rebusy, krzyżówki, łamigłówki, zadania ćwiczące spostrzegawczość, logiczne myślenie i koncentrację oraz grać w gry planszowe.
1. **Zajęcia muzyczne z wykorzystaniem Piosenek Sylabowych Łowcy Wyrazów** – muzyka, słowo, ruch.

Podstawowym celem zajęć muzycznych będzie aktywowanie obu półkul mózgu, które działając równocześnie, koncentrują swoją pracę zarówno na muzyce, jak i na obrazie sylaby.

Warstwę tekstową Piosenek Sylabowych stanowią sylaby przedstawione wizualnie na Macie Sylabowej.

Każdy z utworów, został przygotowany w kilku wariantach. Tempo utworów jest zróżnicowane: od najwolniejszego, kiedy dziecko zapoznaje się z sylabami i uczy się rozmieszczenia tekstu na Macie Sylabowej, do bardzo szybkiego, służącemu utrwaleniu materiału.

Artykulacja wyśpiewywanych sylab będzie bardzo staranna. Podczas śpiewania uczeń:

* + rozwinie percepcję słuchową
	+ wzmocni aparat mowy
	+ ćwiczy artykulację
	+ ćwiczy dykcję
	+ ćwiczy intonację
1. **Techniki dramowe** (dialogi, scenki dramowe, mini inscenizacje)
2. **Zajęcia plastyczne** – rysowanie, malowanie, modelowanie, lepienie

Plastyka w rozwoju dziecka, w tym także w przygotowaniu do nauki czytania i w późniejszym treningu tej umiejętności, odgrywa bardzo ważną rolę, wspomagając wszechstronny rozwój dziecka. Edukacja plastyczna należy do najbardziej twórczych działań programu wychowania. Wyzwala uczucia i emocje u dzieci, pozwala na samorealizację. Dzięki plastyce dziecko nie tylko pobudza i wyraża swoje myśli i emocje, ale również zaspokaja potrzebę ekspresji, rozwija inwencję twórczą oraz kreatywność.

Na zajęciach plastycznych dzieci będą miały możliwość aktywnego tworzenia, dzięki czemu będą ćwiczyć:

* + analizę i syntezę wzrokową (w tym pamięć wzrokową)
	+ umiejętności grafomotoryczne
	+ motorykę małą
	+ komunikację werbalną i niewerbalną
	+ koordynację wzrokowo-ruchową
	+ umiejętność kojarzenia
	+ sprawność manualną
	+ koncentrację uwagi
	+ pamięć
	+ zmysł obserwacji
	+ kojarzenie pojęć
	+ umiejętność logicznego myślenia
	+ orientację przestrzenną

## Przewidywane osiągnięcia

Korzyścią z wdrożenia innowacji jest: dla uczniów:

* zdobycie wiedzy w sposób kreatywny, gdyż angażują wszystkie zmysły
* wykorzystanie możliwości jakie daje nauka przez zabawę
* możliwość nadrobienia braków
* rozwój potencjału intelektualnego
* szybka i skuteczna nauka, która daje motywację.

Dla nauczycieli:

* efekt przy wykorzystaniu atrakcyjnych i innowacyjnych pomocy dydaktycznych
* wyeliminowanie rutyny
* wprowadza w życie nowe, lepsze rozwiązania
* zintegrowanie grupy
* osiągnięcie satysfakcji z pracy
* rozwija się jako specjalista

## Tematyka zajęć

Zagadnienia zostały opracowane w oparciu o podstawę programową kształcenia ogólnego dla pierwszego etapu edukacyjnego. Są one zgodne z tematyką 1 klasy, uzupełniają ją, poszerzają.

Zajęcia z czytania pomogą w przekazaniu dzieciom wiedzy o świecie. To nie tylko technika, ale także treści zgodne z podstawą programową oraz kształtowanie dziecięcej emocjonalności, nauka współpracy, rywalizacja, wytrwałość, umiejętność pogodzenia się z porażką. Nauka okazywania i wyrażania pozytywnych i negatywnych emocji. Innowacja uwzględnia aktywny proces uczenia się dzieci podczas kontaktów z rówieśnikami. Jednocześnie budujący relacje i integrujący, pozwalający na wspólne działanie, jak i na rywalizację, czy wspólne przeżywanie przygód.

## Ewaluacja

W celu uzyskania informacji zwrotnej nauczyciel zastosuje następujące narzędzia:

1. W trakcie trwania innowacji
* wywiady – zbieranie opinii dzieci,
* zadania kierowane do dzieci, wymagające praktycznych umiejętności,
* prowadzenie obserwacji dziecka w oparciu o przygotowany arkusz obserwacji dotyczący umiejętności i techniki czytania

Działania te pomogą wyciągnąć wnioski podczas trwania innowacji, zaplanować pracę i ewentualnie zmodyfikować metody.

1. Na koniec innowacji
* wywiady – zbieranie opinii dzieci,
* zadania kierowane do dzieci, wymagające praktycznych umiejętności,
* przeprowadzenie obserwacji dziecka dotyczący umiejętności i techniki czytania

Szczegółowa analiza przeprowadzonych rozmów oraz wniosków z arkuszy obserwacji pozwoli ocenić stopień realizacji zamierzonych celów. Podjęta zostanie także decyzja o ewentualnej kontynuacji innowacji w tej klasie.

Wszystkie wyniki i uwagi zostaną opracowane w sprawozdaniu oraz udostępnione dyrektorowi szkoły.

## Spodziewane efekty

#### Wpływ na uczniów:

Po zakończeniu innowacji dziecko:

* nabędzie umiejętności czytania ze zrozumieniem,
* poszerzy zakres słownictwa,
* nabędzie czujność ortograficzną
* poprawi wymowę
* zbuduje poprawne relacje rówieśnicze.

Realizacja programu wymaga od nauczycieli dużej elastyczności, ale umiejętne wykorzystanie pomocy dydaktycznych z serii Łowcy Wyrazów oraz innowacyjnych metod i form powinno zaowocować szybką i skuteczną umiejętnością czytania ze zrozumieniem oraz twórczą i prospołeczną postawą dzieci.

#### Wpływ na pracę szkoły:

* podnoszenie jakości pracy szkoły poprzez zastosowanie nowatorskich pomocy dydaktycznych, dodatkowych i skutecznych narzędzi pracy dla pedagogów
* zaspakajanie potrzeby swoich podopiecznych, w tym rozwijanie talentów,
* wyrównywanie szans wszystkich uczniów, jednocześnie rozwijając potencjał uczniów zdolnych, jak i pracując z uczniem słabszym.
* indywidualizacja nauczania – podnoszenie wyników edukacyjnych uczniów
* promocja szkoły w środowisku lokalnym i ogólnopolskim
* osiągnięcie przez dzieci na wczesnym poziomie edukacyjnym umiejętności płynnego czytania ze zrozumieniem ma ogromny wpływ na jakość ich dalszej edukacji. Czytające dzieci to lepsze wyniki szkoły na egzaminach klas 8

## Podsumowanie

Niniejsza innowacja ma na celu bezstresową, skuteczną naukę płynnego czytania ze zrozumieniem przy wykorzystaniu serii pomocy dydaktycznych Łowcy Wyrazów.

W dynamiczny sposób zmieniają się elementy otaczającego nas świata, edukacja także. W efekcie nie wszystko, co do tej pory się sprawdzało, jest atrakcyjne dla współczesnych dzieci. Dyrektywne metody, nie zwracające uwagi na rozwój i potrzeby dzieci, przywiązanie do statycznych pomocy dydaktycznych, kart pracy i nauki w ławce, nie uwzględniające naturalnej potrzeby ruchu najmłodszych, nie tylko zniechęcają do czytania, lecz może być wręcz szkodliwe dla ich psychiki i stanowić w przyszłości źródło wielu problemów. Wykorzystując polisensoryczne sylabowe kostki,

matę oraz inne elementy serii pomocy dydaktycznych Łowcy Wyrazów stwarzamy doskonałe warunki do nauki czytania. Fakt, że są polisensoryczne, spowoduje, że będą aktywne wszystkie zmysły uczniów.

Dzięki zastosowaniu serii pomocy dydaktycznych Łowcy Wyrazów w czasie lekcji:

* łatwo dostosujemy trudność zadań do umiejętności i poziomu poszczególnych uczniów. Zabawa będzie stanowiła dla dzieci wyzwanie, ale będzie wykonalna, nie będzie wywoływać frustracji ani niechęci,
* nauka czytania, to nauka myślenia. Będziemy nadzorować, aby uczniowie nie wykonywali ćwiczeń mechanicznie. Użycie serii pomocy dydaktycznych Łowcy Wyrazów spowoduje, że dzieci zaangażują się w zabawę.