Język polski – klasa III A

Temat do lekcji z dnia 18.05.2020r.

**Temat: Interpretacja tytułowej bezdomności w „Ludziach bezdomnych”**

1. Na podstawie informacji przesłanych przez nauczyciela na Twój e-mail napisz notatkę, w której uwzględnisz:
2. definicję bezdomności
3. rodzaje bezdomności w powieści Stefana Żeromskiego
4. określisz i krótko skomentujesz bezdomność: doktora T. Judyma, J. Podborskiej, Wiktora Judyma, Leszczykowskiego, N. Orszeńskiej, inż. Korzeckiego, pani Daszkowskiej
5. *\*dla chętnych- wypisz co najmniej dwa cytaty opisujące problem bezdomności*

**Osoby posiadające numery w dzienniku: 7, 8, 10, 11 proszę o przesłanie czytelnego zdjęcia notatki lub notatki w pliku tekstowym z tej lekcji na adres** [**kmt2@op.pl**](mailto:kmt2@op.pl) **do dnia 20.05. do godz. 16.00**

**Proszę czytać „Jądro ciemności”**

Język polski – klasa III A

Temat do lekcji z dnia 19.05.2020r.

**Temat: Symbolizm „Ludzi bezdomnych”**

1. W zeszycie przedmiotowym napisz notatkę, w której uwzględnisz:
2. def. *symbolizm*
3. krótki opis symboli: Wenus z Milo (rozdz. I), obraz „Rybak” (rozdz. I), kowal (rozdz. *W pocie czoła*), kwiat tuberozy (rozdz. 8), krzyk pawia (rozdz. *Asperges me …* ), rozdarta sosna (*zakończenie powieści*)
4. *\*dla chętnych- dokładnie opisz obraz „Rybak” oraz „Wenus z Milo”*

**Osoby posiadające numery w dzienniku: 4, 6, 14, 17 proszę o przesłanie czytelnego zdjęcia notatki lub notatki w pliku tekstowym z tej lekcji na adres** [**kmt2@op.pl**](mailto:kmt2@op.pl) **do dnia 21.05. do godz. 16.00**

**Proszę czytać „Jądro ciemności”- 1.06**