Temat: Powstanie warszawskie.

W zeszycie przedmiotowym opracuj zwięzłą notatkę na z powyższego tematu, skorzystaj z podręcznika.

Pod notatką wykonaj zadania z karty pracy. Po wykonaniu wszystkich zadań proszę przesłać fotografię zadania na e-mail: jolantakielkucka@wp.pl .

Przed wykonaniem zadania proszę u góry podpisać kartkę (Imię i nazwisko; klasa)

Zdjęcie należy podpisać: Imię i nazwisko; klasa.

Termin przesłania zdjęcia: Do 7 kwietnia 2020r.(wtorek)

**Karta pracy**

1. Na podstawie wywiadu i wiedzy własnej wykonaj polecenia.

**Wywiad z 2006 r. z brytyjskim podoficerem lotnictwa George’em Robertem Adamsem, który uczestniczył w lotach nad warszawą podczas powstania
w 1944 r. (fragment)**

***Jak i kiedy dowiedział się pan o wybuchu powstania w Warszawie?***

*– Kiedy poinformowano nas na odprawie – w dzień lotu.*

***Kiedy to było, którego dnia* [...]*?***

*– Myślę, że to było 14 sierpnia 1944 r.*

***Co pan widział, jak nadlecieliście nad Warszawę?***

*– Miasto było w ogniu. Było dużo dymu. Nie całe było w ogniu, ale duże części miasta paliły się... Wiedzieliśmy, że musimy spróbować znaleźć, poprzez dym, strefę zrzutu, a było ciężko dostrzec, co się dzieje.* [...]

***Co pan dzisiaj myśli o swoim udziale w lataniu na pomoc Warszawie? Czy ma pan dzisiaj jakieś refleksje na ten temat?***

*– Powiedziałbym, że byliśmy przerażeni, gdy tam byliśmy. I nie zdawaliśmy sobie wtedy sprawy z powagi sytuacji. Teraz wiemy, że gdy Polska była ponownie okupowana przez Związek Radziecki starano się wymazać z historii wszystko to, co się wydarzyło.*

Źródło: *Archiwum Historii Mówionej Muzeum Powstania Warszawskiego*,

<http://ahm.1944.pl/George_Robert_Adams>

A. Opisz trudności militarne i polityczne, które przeszkadzały w zrzutach alianckich dla walczących powstańców.

B. Scharakteryzuj stopień poinformowania żołnierzy alianckich o rzeczywistej sytuacji
w Warszawie i na ziemiach polskich.

C. Jak wyglądało miasto i jakie reakcje wzbudzało u świadka wydarzeń?

2. Wypisz przyczyny upadku powstania warszawskiego.

3. Zapoznaj się z ilustracjami i wykonaj polecenia.

  

A.

B.

A. Wstaw znak „x” obok zdań prawdziwych

|  |  |
| --- | --- |
|  | Oba plakaty powstały w okresie powstania warszawskiego. |
|  | Plakat A odzwierciedlał wiarę Polaków w otrzymanie pomocy ze strony aliantów. |
|  | Autorami obu plakatów byli polscy komuniści współpracujący z ZSRR. |
|  | Celem opublikowania obu plakatów było zniechęcenie ludności cywilnej do walki zbrojnej. |
|  | Plakat B zachęcał do wstępowania w szeregi Armii Krajowej. |

B. Jakie wartości ideologiczne przekazywały mieszkańcom Warszawy powyższe plakaty?

4. Na podstawie tekstu źródłowego oraz wiedzy własnej napisz, jaki był plan Stalina wobec Warszawy i Polaków. Dlaczego negatywnie odnosił się on do powstania warszawskiego?

**Depesza Józefa Stalina do Winstona Churchilla i Franklina Roosevelta (fragment)**

*Prędzej czy później prawda o grupie przestępców, którzy w celu zdobycia władzy wszczęli warszawską awanturę, stanie się wszystkim znana.*

A.K. Kunert, *Kronika powstania warszawskiego*, Warszawa 2004, s. 74.