**TEST SEMESTRALNY NA PODSTAWIE ROZDZIAŁÓW 4–5**

**Grupa A**

Imię i nazwisko: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Klasa: \_\_\_\_\_\_\_

SUMA PUNKTÓW **\_\_\_\_\_\_\_** /40

1. **Usłyszysz dwukrotnie trzy dialogi** (nagranie\_**9**)**. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu wybierz właściwą odpowiedź spośród podanych w zadaniach 1.1.–1.3. Zakreśl literę A, B albo C.**

**(\_\_\_\_/3 pkt)**

**Dialog 1.**

* 1. Женщина хочет поехать

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A.** | **B.** | **C.** |
| ©shutterstock\_De Visu | ©shutterstock\_Maykova Galina | Театральная площадь  ©shutterstock\_ToskanaINC |

**Dialog 2.**

* 1. Соня начинает занятия в

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A.** | **B.** | **C.** |
| **6 : 00** | **5 : 00** | **3 : 30** |

**Dialog 3.**

**1.3.** На урок живописи Дима взял только

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A.** | **B.** | **C.** |
| ©shutterstock\_Africa Studio | ©shutterstock\_Gelpi | ©shutterstock\_inxti |

1. **Usłyszysz dwukrotnie cztery pytania (2.1.–2.4.)** (nagranie\_**10**)**. Do każdego z nich dobierz właściwą odpowiedź (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jedna odpowiedź została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi. (\_\_\_\_/4 pkt)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A.** Идите прямо и поверните налево.  **B.** На первом этаже напротив учительской.  **C.** Продавщицей в книжном магазине.  **D.** Давай пойдём!  **E.** Я обычно встаю в семь часов утра. | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **2.1.** | **2.2.** | **2.3.** | **2.4.** | |  |  |  |  | |

1. **Usłyszysz dwukrotnie tekst** (nagranie\_**11**). **Zapoznaj się z treścią podanych zdań. Zdecyduj, które ze zdań 3.1.–3.3. są zgodne z treścią nagrania, a które – nie. Zakreśl literę P (prawda) albo F (fałsz). (\_\_\_\_/3 pkt)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3.1.** | Катя в июле едет на озеро. | P | F |
| **3.2.** | В начале августа она поедет в спортивный лагерь. | P | F |
| **3.3.** | На море Катя хочет отдыхать с друзьями. | P | F |

1. **Przeczytaj ogłoszenia 4.1.–4.4. oraz listę osób (A–E). Do każdego ogłoszenia dobierz odpowiednią osobę. Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jedna osoba została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnego ogłoszenia. (\_\_\_\_/4 pkt)**

**4.1.**

Репетитор по физике для школьников в возрасте 12-18 лет. Занятия индивидуальные или   
в мини-группах (2-3 человека). Записаться на занятия можно по электоронной почте: Igor@mail.ru

**4.2.**

Мастерская «Фотография для школьников»! Если тебе исполнилось 14 лет и ты уже знаешь, как делать фотографии, но не совсем понимаешь, что с ними делать дальше, приходи к нам. Наши художники расскажут тебе о возможных методах работы с фотографией. Пиши: projectfoto@masterskaya.org

**4.3.**

Если тебя интересует химия и она тебе даётся легко, приходи на занятия химического кружка! По понедельникам и четвергам с 16.00 до 18.00 делаем интересные химические опыты.

**4.4.**

Учите французский язык во Франции! Летняя школа французского языка приглашает на языковые курсы в Париже! Можешь уичться языку и жить как парижане! Кроме занятий   
с французскими учителями, предлагаем экскурсии по городам Франции.   
Телефон: 8 (800) 53 67 65.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A.** Павел любит физкультуру и хочет играть в футбол.  **B.** Маша любит делать фотографии.  **C.** Настя обожает химические опыты!  **D.** Игорь хотел бы поехать в Париж.  **E.** Петру физика трудно даётся. | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **4.1.** | **4.2.** | **4.3.** | **4.4.** | |  |  |  |  | |

1. **Dla każdej sytuacji opisanej w punktach 5.1.–5.3. wybierz właściwą reakcję. Zakreśl literę A, B albo C. (\_\_\_\_/3 pkt)**

**5.1. Chcesz zapytać przechodnia, jak dojść do dworca.**

**А.** Простите, как попасть в центр?

**В.** Извините, как дойти до остановки автобуса?

**С.** Извините, как дойти до вокзала?

**5.2. Chcesz poinformować, że za zarobione pieniądze pojedziesz nad morze. Co powiesz?**

**А.** В августе я поеду на море.

**В.** Летом я хочу работать няней.

**С.** На заработанные деньги я поеду на море.

**5.3. Chcesz poinformować, że masz ścisły umysł. Co powiesz?**

**А.** У меня гумманитарный склад ума.

**В.** У меня точный склад ума.

**С.** Точные предметы мне давались трудно.

1. **Przeczytaj zdania. Uzupełnij luki, wybierając wyrazy, które poprawnie uzupełniają zdania. Zakreśl literę A, B albo C. (\_\_\_\_/4 pkt)**

**6.1.** Маша находится в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**А.** библиотеку

**В.** библиотеке

**С.** библиотека

**6.2.** Сегодня у меня нет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**А.** флешки

**В.** флешку

**С.** флешка

**6.3.** В Познани продают \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ рогали.

**А.** самые вкусные

**В.** самый вкусный

**С.** самое вкусное

**6.4.** На море мы часто гуляем по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**А.** пляж

**В.** пляжу

**С.** пляже

1. **Przeczytaj tekst. Uzupełnij go, wpisując w każdą lukę (7.1.–7.6.) jeden wyraz z ramki, tak aby powstał spójny i logiczny tekst. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów. Uwaga! Jeden wyraz został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki. (\_\_\_\_/6 pkt)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| подземному | повернуть | нельзя | вернуться | мимо | пешком | перекрёстка |

В прошлом году мы переехали на новую квартиру и теперь живём недалеко от школы. Туда можно дойти **7.1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**. Нужно идти прямо метров пятьдесят, **7.2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** налево и идти до **7.3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**. К сожалению, на другую сторону **7.4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** пройти через дорогу, но можно по **7.5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** переходу. Дальше надо идти **7.6. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** почты метров десять и там, справа от почты, уже моя школа.

1. **Uzupełnij zdania 8.1.–8.3., wykorzystując podane w nawiasach wyrazy w odpowiedniej formie. Jeżeli jest to konieczne, dodaj przyimek, tak aby otrzymać logiczne i gramatycznie poprawne zdania. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów.**

**(\_\_\_\_/3 pkt)**

**8.1.** Агата получила (тройка/биология)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**8.2.** Завтра мы (поехать/экскурсия) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**8.3.** Они любят петь (песни/гитара) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

1. **Opisz rozkład swojego dnia. Podaj:**

* **codzienne czynności;**
* **dokładne godziny poszczególnych aktywności;**
* **dodatkowe zajęcia.**

**(\_\_\_\_/10 pkt)**

*Postaraj się rozwinąć swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, pamiętając, że długość   
e-maila powinna wynosić od 50 do 100 słów. Oceniane są umiejętność pełnego przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | treść | | | | | spójność i logika wypowiedzi | | | zakres środków językowych | | | poprawność środków językowych | | | RAZEM |
| liczba punktów | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 0 | 1 | 2 | 0 | 1 | 2 | 0 | 1 | 2 |  |

|  |
| --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |