

PLAN WYNIKOWY

WYMAGANIA PODSTAWOWE	WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE
----------------------	---------------------------

UNIT 1 – WELCOME TO SCHOOL

Środki językowe	SŁOWNICTWO - Nazywa podstawowe przybory szkolne, tj.: <i>bag, pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener</i> - Zna nazwy niektórych kolorów - Liczy do 10 - Rozumie proste zwroty grzecznościowe, tj.: <i>please, thank you</i> - Z pomocą nauczyciela nazywa czynności wykonywane w klasie, tj.: <i>colour, draw, play, sing, talk</i> STRUKTURY - Wita się i żegna prostymi słowami: <i>Hello, .../Goodbye, ...</i> - Zazwyczaj poprawnie wyraża prośby: <i>Can I have this ... (pencil), please?</i> i przeważnie właściwie na nie reaguje: <i>Yes, of course. – Thank you.</i> - Rozumie pytania o kolor lub liczbę i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada - Rozumie pytania o to, co robimy w szkole: <i>Do you ... (sing) at school?</i> i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I do./No, I don't.</i>; z pomocą nauczyciela informuje o tym, co robi w szkole: <i>I ... (draw) at school.</i> - Wskazuje przedmioty i postaci w najbliższym otoczeniu i zazwyczaj poprawnie je nazywa: <i>It's a ... (bag).</i>	SŁOWNICTWO - Nazywa przybory szkolne, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: <i>pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener</i>, jak i inne - Zna nazwy wielu kolorów - Swobodnie liczy do 10 - Posługuje się zwrotami grzecznościowymi: <i>please, thank you</i> i wie kiedy je zastosować - Swobodnie nazywa czynności wykonywane w klasie, tj.: <i>colour, draw, play, sing, talk</i> STRUKTURY - Samodzielnie wita się i żegna - Rozumie i samodzielnie formułuje prośby: <i>Can I have this ... (pencil), please?</i> oraz właściwie na nie reaguje - Rozumie i samodzielnie zadaje pytania o kolor lub liczbę i poprawnie na nie odpowiada - Rozumie i samodzielnie zadaje pytania o to, co robimy w szkole: <i>Do you ... (sing) at school?</i> i poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I do./No, I don't.</i>; samodzielnie informuje o tym, co robi w szkole: <i>I ... (draw) at school.</i> - Wskazuje przedmioty i postaci w najbliższym otoczeniu i poprawnie je nazywa: <i>It's a ... (bag).</i>
Umiejętności wg NPP	Język obcy - Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia - Przeważnie poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne	Język obcy - Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje - Bez problemów rozpoznaje zwroty codzienne

	- Nazywa i opisuje podstawowe przybory szkolne oraz niektóre czynności wykonywane w klasie - Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: <i>Can I have this pen, please? i I draw at school.</i> - Zazwyczaj poprawnie recytuje proste rymowanki - Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę /p/ w usłyszanych wyrazach - Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce - Za namową i przy wsparciu nauczyciela odgrywa scenki i dialogi - Z pomocą nauczyciela korzysta ze słowniczka obrazkowego - Przeważnie współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki Edukacja muzyczna - Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki i recytuje proste rymowanki Edukacja polonistyczna - Z pomocą nauczyciela ilustruje śpiewane piosenki mimiką i gestem - Kulturalnie zwraca się do rozmówcy, zazwyczaj używając poprawnych zwrotów, stara się stosować formy grzecznościowe - Uczestniczy w zabawie teatralnej - W odgrywanych scenkach stara się posługiwać rekwizytami Edukacja plastyczna - Z pomocą nauczyciela wykonuje i koloruje ilustracje Edukacja społeczna - Przeważnie współpracuje z innymi dziećmi w zabawie Zajęcia techniczne - Z pomocą nauczyciela wykonuje proste rekwizyty - Z pomocą nauczyciela wykonuje minikarty obrazkowe	- Nazywa i opisuje rozmaite przybory szkolne oraz czynności wykonywane w klasie - Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>Can I have this pen, please? i I draw at school.</i> - Samodzielnie i poprawnie recytuje proste rymowanki - Bezbłędnie rozpoznaje głoskę /p/ w usłyszanych wyrazach - Rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę - Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi - Samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego - Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki Edukacja muzyczna - Samodzielnie śpiewa piosenki i recytuje proste rymowanki Edukacja polonistyczna - Poprawnie i samodzielnie ilustruje śpiewane piosenki mimiką i gestem - Zawsze kulturalnie zwraca się do rozmówcy, używając poprawnych zwrotów grzecznościowych - Z zaangażowaniem uczestniczy w zabawie teatralnej - W odgrywanych scenkach posługuje się rekwizytami Edukacja plastyczna - Samodzielnie wykonuje i koloruje ilustracje Edukacja społeczna - Współpracuje z innymi dziećmi w zabawie Zajęcia techniczne - Samodzielnie wykonuje proste rekwizyty - Samodzielnie wykonuje minikarty obrazkowe
--	---	--

UNIT 2 – THE GINGERBREAD MAN

Środki językowe	SŁOWNICTWO - Nazywa niektóre części ciała, tj.: <i>arms, ears, eyes, hands, head, legs, mouth, nose</i> - Z pomocą nauczyciela nazywa czynności związane ze zmysłami, tj.: <i>listen, smell, see, touch, taste</i> - Rozumie proste polecenia, tj.: <i>Sit down., Stand up., Put your hands up/down.</i> i zazwyczaj właściwie na nie reaguje STRUKTURY - Wita się i żegna prostymi słowami: <i>Hello, .../Goodbye, ...</i> - Rozumie pytania <i>What/Who is it?</i> i z pomocą nauczyciela odpowiada na nie prostymi słowami - Z pomocą nauczyciela wskazuje i nazywa części ciała: <i>It's a ... (nose)./They're ... (legs)., This is ... (a head)./These are ... (the eyes).</i> - Z pomocą nauczyciela określa swoje części ciała: <i>I've got ... (arms).</i> i mówi co robimy za pomocą zmysłów: <i>I ... (smell) with my ... (nose).</i> - Zazwyczaj poprawnie rozumie polecenia ruchowe: <i>Put your ... (left arm) in/out.</i> i przeważnie poprawnie na nie reaguje - Określa zabawy: <i>We play ... (tag).</i>, ale potrzebuje pomocy nauczyciela	SŁOWNICTWO - Nazywa części ciała, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: <i>arms, ears, eyes, hands, head, legs, mouth, nose</i>, jak i inne - Bezbłędnie nazywa czynności związane ze zmysłami, tj.: <i>listen, smell, see, touch, taste</i>, jak i inne - Rozumie polecenia, tj.: <i>Sit down., Stand up., Put your hands up/down.</i>, właściwie na nie reaguje i potrafi je wydać STRUKTURY - Samodzielnie wita się i żegna - Rozumie i samodzielnie zadaje pytania <i>What/Who is it?</i> i poprawnie na nie odpowiada - Samodzielnie wskazuje i nazywa części ciała: <i>It's a ... (nose)./They're ... (legs)., This is ... (a head)./These are ... (the eyes).</i> - Określa swoje części ciała: <i>I've got ... (arms).</i> i mówi co robimy za pomocą zmysłów: <i>I ... (smell) with my ... (nose).</i> - Rozumie i samodzielnie wydaje polecenia ruchowe - Samodzielnie określa zabawy: <i>We play ... (tag).</i>
Umiejętności wg NPP	Język obcy - Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne - Nazywa i opisuje niektóre części ciała oraz czynności związane ze zmysłami - Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: <i>I've got a head.</i> i <i>I listen with my ears.</i> - Przeważnie poprawnie recytuje proste rymowanki - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje dwugłoskę /əʊ/ w usłyszanych wyrazach - Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane	Język obcy - Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje - Bez problemów rozpoznaje zwroty codzienne - Nazywa i opisuje rozmaite części ciała oraz czynności związane ze zmysłami - Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>I've got a head.</i> i <i>I listen with my ears.</i> - Samodzielnie, poprawnie recytuje proste rymowanki - Bezbłędnie rozpoznaje dwugłoskę /əʊ/ w usłyszanych wyrazach - Rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce;

	przedmioty/postaci w historyjce ▪ Za namową i przy wsparciu nauczyciela odgrywa scenki i dialogi ▪ Z pomocą nauczyciela korzysta ze słowniczka obrazkowego ▪ Przeważnie współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki Edukacja muzyczna ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki i recytuje proste rymowanki Edukacja polonistyczna ▪ Z pomocą nauczyciela ilustruje śpiewane piosenki mimiką i gestem ▪ Kulturalnie zwraca się do rozmówcy, zazwyczaj używając poprawnych zwrotów, stara się stosować formy grzecznościowe ▪ Uczestniczy w zabawie teatralnej ▪ W odgrywanych scenkach stara się posługiwać rekwizytami Edukacja przyrodnicza ▪ Przeważnie poprawnie nazywa podstawowe części ciała Edukacja plastyczna ▪ Z pomocą nauczyciela wykonuje i koloruje ilustracje Edukacja społeczna ▪ Zazwyczaj współpracuje z innymi dziećmi w zabawie Zajęcia techniczne ▪ Z pomocą nauczyciela wykonuje proste rekwizyty ▪ Z pomocą nauczyciela wykonuje minikarty obrazkowe	samodzielnie opowiada historyjkę ▪ Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi ▪ Samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego ▪ Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki Edukacja muzyczna ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki i recytuje proste rymowanki Edukacja polonistyczna ▪ Poprawnie i samodzielnie ilustruje śpiewane piosenki mimiką i gestem ▪ Zawsze kulturalnie zwraca się do rozmówcy, używając poprawnych zwrotów grzecznościowych ▪ Aktywnie i chętnie uczestniczy w zabawie teatralnej ▪ W odgrywanych scenkach posługuje się rekwizytami Edukacja przyrodnicza ▪ Poprawnie i samodzielnie nazywa części ciała Edukacja plastyczna ▪ Samodzielnie wykonuje i koloruje ilustracje Edukacja społeczna ▪ Współpracuje z innymi dziećmi w zabawie Zajęcia techniczne ▪ Samodzielnie wykonuje proste rekwizyty ▪ Samodzielnie wykonuje minikarty obrazkowe
--	--	---

UNIT 3 – TIGER IS LOST

Środki językowe	SŁOWNICTWO ▪ Nazywa niektórych członków rodziny i zna wyrazy związane z rodziną, tj.: <i>brother, sister, baby, mother (Mum), father (Dad), grandmother (Granny), grandfather (Grandad), family</i> ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa krewnych, tj.: <i>aunt, uncle, cousins</i> ▪ Rozumie przymiotniki, tj.: <i>big, small</i>	SŁOWNICTWO ▪ Nazywa członków rodziny i zna wyrazy związane z rodziną, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: <i>brother, sister, baby, mother (Mum), father (Dad), grandmother (Granny), grandfather (Grandad), family</i>, jak i inne ▪ Nazywa krewnych ▪ Używa poznanych przymiotników, tj.: <i>big</i>,
------------------------	---	--

	STRUKTURY - Wita się i żegna prostymi słowami: <i>Hello, .../Goodbye, ...</i> - Rozumie pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i> i zazwyczaj potrafi na nie odpowiedzieć - Rozumie pytanie o posiadanie: <i>Have you got ... (Tiger)?</i> i z pomocą nauczyciela na nie odpowiada: <i>Yes, I have./No, I haven't.</i> - Z pomocą nauczyciela określa wielkość rodziny: <i>This family is big/small.</i> oraz opowiada o rodzinie: <i>I've got ... (cousins)., I live with my ... (mother)., This is the ... (grandma).</i> - Zazwyczaj poprawnie nazywa członków rodziny: <i>Who's this? – This is my ... (cousin)./These are my ... (cousins).</i>	<i>small</i> STRUKTURY - Samodzielnie wita się i żegna - Rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i>; potrafi na nie właściwie odpowiedzieć - Rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o posiadanie: <i>Have you got ... (Tiger)?</i> i poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I have./No, I haven't.</i> - Samodzielnie i poprawnie określa wielkość rodziny: <i>This family is big/small.</i> oraz opowiada o rodzinie: <i>I've got ... (cousins)., I live with my ... (mother)., This is the ... (grandma).</i> - Poprawnie nazywa członków rodziny: <i>Who's this? – This is my ... (cousin)./These are my ... (cousins).</i>
Umiejętności wg NPP	Język obcy - Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia - Przeważnie poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne - Nazywa i opisuje niektórych członków rodziny i krewnych; podaje wyrazy związane z rodziną i poznane przymiotniki - Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: <i>Have you got Tiger?</i> i <i>Some families are big.</i> - Zazwyczaj poprawnie recytuje proste rymowanki - Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę /g/ w usłyszanych wyrazach - Czyta proste wyrazy - Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce - Za namową i przy wsparciu nauczyciela odgrywa scenki i dialogi - Z pomocą nauczyciela korzysta ze słowniczka obrazkowego - Zazwyczaj współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki Edukacja muzyczna - Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki i recytuje proste rymowanki Edukacja polonistyczna - Z pomocą nauczyciela ilustruje śpiewane piosenki mimiką i gestem	Język obcy - Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje - Bez problemów rozpoznaje zwroty codzienne - Nazywa i opisuje członków rodziny oraz krewnych; podaje wyrazy związane z rodziną i poznane przymiotniki - Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>Have you got Tiger?</i> i <i>Some families are big.</i> - Samodzielnie i poprawnie recytuje proste rymowanki - Bezbłędnie rozpoznaje głoskę /g/ w usłyszanych wyrazach - Czyta wyrazy ze zrozumieniem - Rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę - Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi - Samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego - Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki Edukacja muzyczna - Samodzielnie śpiewa piosenki i recytuje proste rymowanki Edukacja polonistyczna - Poprawnie i samodzielnie ilustruje śpiewane piosenki mimiką i gestem

	▪ Kulturalnie zwraca się do rozmówcy, zazwyczaj używając poprawnych zwrotów, stara się stosować formy grzecznościowe ▪ Uczestniczy w zabawie teatralnej ▪ W odgrywanych scenkach stara się posługiwać rekwizytami Edukacja plastyczna ▪ Z pomocą nauczyciela wykonuje i koloruje ilustracje Edukacja społeczna ▪ Zazwyczaj współpracuje z innymi dziećmi w zabawie Zajęcia techniczne ▪ Z pomocą nauczyciela wykonuje proste rekwizyty ▪ Z pomocą nauczyciela wykonuje minikarty obrazkowe	▪ Zawsze kulturalnie zwraca się do rozmówcy, używając poprawnych zwrotów grzecznościowych ▪ Aktywnie i chętnie uczestniczy w zabawie teatralnej ▪ W odgrywanych scenkach posługuje się rekwizytami Edukacja plastyczna ▪ Samodzielnie wykonuje i koloruje ilustracje Edukacja społeczna ▪ Współpracuje z innymi dziećmi w zabawie Zajęcia techniczne ▪ Samodzielnie wykonuje proste rekwizyty ▪ Samodzielnie wykonuje minikarty obrazkowe
--	---	--

UNIT 4 – DINNER TIME

Środki językowe	SŁOWNICTWO ▪ Nazywa podstawowe produkty spożywcze, tj.: <i>carrots, cheese, eggs, ham, milk, peas, potatoes, sausages</i> ▪ Z pomocą nauczyciela określa i nazywa grupy żywności, tj.: <i>animals, plants, fish, fruit, meat, vegetables</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie posługuje się dodatkowym słownictwem związanym z jedzeniem, wprowadzonym na lekcji, tj.: <i>food, omelette, pizza</i> STRUKTURY ▪ Wita się i żegna prostymi słowami: <i>Hello, .../Goodbye, ...</i> ▪ Rozumie pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i> i przeważnie potrafi na nie odpowiedzieć ▪ Z pomocą nauczyciela wskazuje i nazywa produkty spożywcze: <i>It's ... (ham)./They're ... (sausages).</i> ▪ Z pomocą nauczyciela zadaje pytania o upodobania: <i>Do you like ... (cheese)?</i> i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I do./No, I don't.</i>; informuje o swoich upodobaniach: <i>I love/like/don't like ... (ham).</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie określa	SŁOWNICTWO ▪ Nazywa produkty spożywcze, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: <i>carrots, cheese, eggs, ham, milk, peas, potatoes, sausages</i>, jak i inne ▪ Bezbłędnie określa i nazywa grupy żywności, tj.: <i>animals, plants, fish, fruit, meat, vegetables</i> ▪ Swobodnie posługuje się dodatkowym słownictwem związanym z jedzeniem, wprowadzonym na lekcji, tj.: <i>food, omelette, pizza</i>, jak i innym STRUKTURY ▪ Samodzielnie wita się i żegna ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i>; potrafi na nie właściwie odpowiedzieć ▪ Samodzielnie i bezbłędnie wskazuje oraz nazywa produkty spożywcze: <i>It's ... (ham)./They're ... (sausages).</i> ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytania o upodobania: <i>Do you like ... (cheese)?</i> i poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I do./No, I don't.</i>; informuje o swoich upodobaniach: <i>I love/like/don't like ... (ham).</i> ▪ Samodzielnie i poprawnie określa
------------------------	--	---

	pochodzenie pożywienia: <i>Ham</i>) ... is meat. (<i>Ham</i>) ... is from ... (animals). ▪ Z reguły poprawnie udziela instrukcji: <i>Put/Don't put some ... (ham) in the omelette.</i> ▪ Potrzebuje pomocy nauczyciela, by wydać polecenie i na nie zareagować: <i>Put your pencil in the pencil case. – Yes, of course. – Thank you.</i>	pochodzenie pożywienia: <i>Ham</i>) ... is meat. (<i>Ham</i>) ... is from ... (animals). ▪ Poprawnie udziela instrukcji: <i>Put/Don't put some ... (ham) in the omelette.</i> ▪ Rozumie i samodzielnie wydaje polecenia, bezbłędnie na nie reaguje: <i>Put your pencil in the pencil case. – Yes, of course. – Thank you.</i>
Umiejętności wg NPP	Język obcy ▪ Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia ▪ Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne ▪ Nazywa i opisuje niektóre produkty spożywcze oraz grupy żywności; posługuje się dodatkowym słownictwem związanym z jedzeniem ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: <i>I don't like sausages.</i> i <i>Bananas are fruit.</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje dwugłoskę /i:/ w usłyszanych wyrazach ▪ Czyta proste wyrazy ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce ▪ Za namową i przy wsparciu nauczyciela odgrywa scenki i dialogi ▪ Z pomocą nauczyciela korzysta ze słowniczka obrazkowego ▪ Przeważnie współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki Edukacja muzyczna ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki i recytuje proste rymowanki Edukacja polonistyczna ▪ Z pomocą nauczyciela ilustruje śpiewane piosenki mimiką i gestem ▪ Kulturalnie zwraca się do rozmówcy, zazwyczaj używając poprawnych zwrotów, stara się stosować formy grzecznościowe ▪ Uczestniczy w zabawie teatralnej ▪ W odgrywanych scenkach stara się posługiwać rekwizytami Edukacja plastyczna	Język obcy ▪ Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje ▪ Bez problemów rozpoznaje zwroty codzienne ▪ Nazywa i opisuje produkty spożywcze oraz grupy żywności; posługuje się dodatkowym słownictwem związanym z jedzeniem ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>I don't like sausages.</i> i <i>Bananas are fruit.</i> ▪ Samodzielnie i poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Bezbłędnie rozpoznaje dwugłoskę /i:/ w usłyszanych wyrazach ▪ Czyta wyrazy ze zrozumieniem ▪ Rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę ▪ Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi ▪ Samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego ▪ Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki Edukacja muzyczna ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki i recytuje proste rymowanki Edukacja polonistyczna ▪ Poprawnie i samodzielnie ilustruje śpiewane piosenki mimiką i gestem ▪ Zawsze kulturalnie zwraca się do rozmówcy, używając poprawnych zwrotów grzecznościowych ▪ Z zaangażowaniem uczestniczy w zabawie teatralnej ▪ W odgrywanych scenkach posługuje się rekwizytami Edukacja plastyczna

	▪ Z pomocą nauczyciela wykonuje i koloruje ilustracje Edukacja społeczna ▪ Przeważnie współpracuje z innymi dziećmi w zabawie Zajęcia techniczne ▪ Z pomocą nauczyciela wykonuje proste rekwizyty ▪ Z pomocą nauczyciela wykonuje minikarty obrazkowe	▪ Samodzielnie wykonuje i koloruje ilustracje Edukacja społeczna ▪ Współpracuje z innymi dziećmi w zabawie Zajęcia techniczne ▪ Samodzielnie wykonuje proste rekwizyty ▪ Samodzielnie wykonuje minikarty obrazkowe
--	--	---

UNIT 5 – THE SORE PAW

Środki językowe	SŁOWNICTWO ▪ Nazywa niektóre zwierzęta, tj.: <i>crocodile, elephant, frog, giraffe, monkey, mouse, parrot, snake</i> ▪ Zna nazwy niektórych kolorów ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa czynności, tj.: <i>walk, run, climb, jump, swim, fly</i> STRUKTURY ▪ Wita się i żegna prostymi słowami: <i>Hello, .../Goodbye, ...</i> ▪ Rozumie pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i> i najczęściej potrafi na nie odpowiedzieć ▪ Najczęściej poprawnie nazywa zwierzęta: <i>It's a ... (snake).</i> ▪ Z pomocą nauczyciela wyraża prośbę i właściwie na nią reaguje: <i>Can you help me, please? – No, sorry. I can't./Yes, of course I can.</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie mówi o tym, co potrafi/czego nie potrafi robić: <i>Can you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly).</i> ▪ Z pomocą nauczyciela informuje o dolegliwości: <i>I've got a sore ... (paw).</i> ▪ Najczęściej poprawnie opisuje zwierzęta: <i>I can see a/an ... (mouse). It's ... (grey).</i>	SŁOWNICTWO ▪ Nazywa zwierzęta, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: <i>crocodile, elephant, frog, giraffe, monkey, mouse, parrot, snake</i>, jak i inne ▪ Zna nazwy wielu kolorów ▪ Swobodnie nazywa czynności, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: <i>walk, run, climb, jump, swim, fly</i>, jak i inne STRUKTURY ▪ Samodzielnie wita się i żegna ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i>; potrafi na nie właściwie odpowiedzieć ▪ Bezbłędnie nazywa rozmaite zwierzęta: <i>It's a ... (snake).</i> ▪ Samodzielnie wyraża prośbę i właściwie na nią reaguje: <i>Can you help me, please? – No, sorry. I can't./Yes, of course I can.</i> ▪ Poprawnie informuje o tym, co potrafi/czego nie potrafi robić: <i>Can you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly).</i> ▪ Poprawnie i samodzielnie informuje o dolegliwości: <i>I've got a sore ... (paw).</i> ▪ Bezbłędnie opisuje rozmaite zwierzęta: <i>I can see a/an ... (mouse). It's ... (grey).</i>
Umiejętności wg NPP	Język obcy ▪ Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia ▪ Najczęściej poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne ▪ Nazywa i opisuje niektóre	Język obcy ▪ Reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia nauczyciela i samodzielnie je wydaje ▪ Bez problemów rozpoznaje zwroty codzienne ▪ Nazywa i opisuje rozmaite zwierzęta oraz

	zwierzęta oraz czynności ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: <i>Can you help me, please?</i> i <i>A frog can jump</i>. ▪ Najczęściej poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Najczęściej poprawnie rozpoznaje głoskę /m/ w usłyszanych wyrazach ▪ Czyta proste wyrazy ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce ▪ Za namową i przy wsparciu nauczyciela odgrywa scenki i dialogi ▪ Z pomocą nauczyciela korzysta ze słowniczka obrazkowego ▪ Najczęściej współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki Edukacja muzyczna ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki i recytuje proste rymowanki Edukacja polonistyczna ▪ Z pomocą nauczyciela ilustruje śpiewane piosenki mimiką i gestem ▪ Kulturalnie zwraca się do rozmówcy, przeważnie używając poprawnych zwrotów, stara się stosować formy grzecznościowe ▪ Wspierany przez nauczyciela uczestniczy w zabawie teatralnej ▪ W odgrywanych scenkach stara się posługiwać rekwizytami Edukacja przyrodnicza ▪ Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa poznane zwierzęta Edukacja plastyczna ▪ Z pomocą nauczyciela wykonuje i koloruje ilustracje Edukacja społeczna ▪ Najczęściej współpracuje z innymi dziećmi w zabawie Zajęcia techniczne ▪ Z pomocą nauczyciela wykonuje proste rekwizyty ▪ Z pomocą nauczyciela wykonuje minikarty obrazkowe	czynności ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>Can you help me, please?</i> i <i>A frog can jump</i>. ▪ Samodzielnie i poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Bezbłędnie rozpoznaje głoskę /m/ w usłyszanych wyrazach ▪ Czyta wyrazy ze zrozumieniem ▪ Rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę ▪ Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi ▪ Samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego ▪ Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki Edukacja muzyczna ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki i recytuje proste rymowanki Edukacja polonistyczna ▪ Poprawnie i samodzielnie ilustruje śpiewane piosenki mimiką i gestem ▪ Zawsze kulturalnie zwraca się do rozmówcy, używając poprawnych zwrotów grzecznościowych ▪ Aktywnie i chętnie uczestniczy w zabawie teatralnej ▪ W odgrywanych scenkach posługuje się rekwizytami Edukacja przyrodnicza ▪ Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa rozmaite zwierzęta Edukacja plastyczna ▪ Samodzielnie wykonuje i koloruje ilustracje Edukacja społeczna ▪ Współpracuje z innymi dziećmi w zabawie Zajęcia techniczne ▪ Samodzielnie wykonuje proste rekwizyty ▪ Samodzielnie wykonuje minikarty obrazkowe
--	--	--

UNIT 6 – THE MISSING SKATEBOARD

Środki językowe	SŁOWNICTWO - Nazywa niektóre zabawki, tj.: <i>bike, board game, car, computer game, doll, kite, scooter, skateboard</i> - Z pomocą nauczyciela nazywa materiały, tj.: <i>wood, plastic, metal, paper</i> - Najczęściej poprawnie używa przyimków: <i>in, on, under</i> STRUKTURY - Wita się i żegna prostymi słowami: <i>Hello, .../Goodbye, ...</i> - Rozumie pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i> i najczęściej potrafi na nie odpowiedzieć - Najczęściej poprawnie nazywa zabawki: <i>It's a ... (doll)</i>. - Z pomocą nauczyciela zadaje pytania o położenie przedmiotów: <i>I can't find my ... (doll). Where is my ... (doll)? Is it ... (on the table)?</i> i najczęściej poprawnie na nie odpowiada: <i>The ... (doll) is ... (on the table).</i>, <i>Yes it is./ No, it isn't.</i> - Najczęściej poprawnie mówi o tym, co potrafi/czego nie potrafi robić: <i>Can you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly).</i> - Z pomocą nauczyciela informuje o tym z czego są zrobione przedmioty i zadaje pytania: <i>It's made of ... (plastic). Is it made of ... (plastic)?</i>; najczęściej udziela poprawnej odpowiedzi: <i>Yes, it is./No, it isn't</i> - Najczęściej poprawnie informuje o tym, co robi podczas wakacji: <i>In the holidays, I play with my ... (bike).</i> - Prostymi słowami wyraża swoją opinię: <i>It's great/fantastic!</i>	SŁOWNICTWO - Nazywa zabawki, zarówno te wprowadzone w podręczniku, tj.: <i>bike, board game, car, computer game, doll, kite, scooter, skateboard</i>, jak i inne - Swobodnie nazywa materiały, tj.: <i>wood, plastic, metal, paper</i> - Poprawnie używa przyimków: <i>in, on, under</i> STRUKTURY - Samodzielnie wita się i żegna - Rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i>; potrafi na nie właściwie odpowiedzieć - Bezbłędnie nazywa rozmaite zabawki: <i>It's a ... (doll)</i>. - Samodzielnie zadaje pytania o położenie przedmiotów: <i>I can't find my ... (doll). Where is my ... (doll)? Is it ... (on the table)?</i> i poprawnie na nie odpowiada: <i>The ... (doll) is ... (on the table).</i>, <i>Yes it is./ No, it isn't.</i> - Samodzielnie i poprawnie informuje o tym, co potrafi/czego nie potrafi robić: <i>Can you ... (swim)? – Yes, I can./No, I can't., I can/can't ... (fly).</i> - Bezbłędnie informuje o tym z czego są zrobione przedmioty i zadaje pytania: <i>It's made of ... (plastic). Is it made of ... (plastic)?</i>; udziela poprawnej odpowiedzi: <i>Yes, it is./No, it isn't</i> - Samodzielnie i poprawnie informuje o tym, co robi podczas wakacji: <i>In the holidays, I play with my ... (bike).</i> - Wyraża swoją opinię
Umiejętności wg NPP	Język obcy - Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia - Najczęściej poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne - Nazywa i opisuje niektóre zabawki oraz materiały - Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: <i>Where is my skateboard?</i> i <i>Materials are fantastic!</i>. - Najczęściej poprawnie recytuje	Język obcy - Reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia nauczyciela i samodzielnie je wydaje - Bez problemów rozpoznaje zwroty codzienne - Nazywa i opisuje rozmaite zabawki oraz materiały - Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>Where is my skateboard?</i> i <i>Materials are fantastic!</i>. - Samodzielnie i poprawnie recytuje proste

	proste rymowanki ▪ Najczęściej poprawnie rozpoznaje głoskę /b/ w usłyszanych wyrazach ▪ Czyta proste wyrazy ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce ▪ Za namową i przy wsparciu nauczyciela odgrywa scenki i dialogi ▪ Z pomocą nauczyciela korzysta ze słowniczka obrazkowego ▪ Najczęściej współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki Edukacja muzyczna ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki i recytuje proste rymowanki Edukacja polonistyczna ▪ Z pomocą nauczyciela ilustruje śpiewane piosenki mimiką i gestem ▪ Kulturalnie zwraca się do rozmówcy, przeważnie używając poprawnych zwrotów, stara się stosować formy grzecznościowe ▪ Uczestniczy w zabawie teatralnej ▪ W odgrywanych scenkach stara się posługiwać rekwizytami Edukacja przyrodnicza ▪ Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa poznane zabawki Edukacja plastyczna ▪ Z pomocą nauczyciela wykonuje i koloruje ilustracje Edukacja społeczna ▪ Najczęściej współpracuje z innymi dziećmi w zabawie Zajęcia techniczne ▪ Z pomocą nauczyciela wykonuje proste rekwizyty ▪ Z pomocą nauczyciela wykonuje minikarty obrazkowe	rymowanki ▪ Bezbłędnie rozpoznaje głoskę /b/ w usłyszanych wyrazach ▪ Czyta wyrazy ze zrozumieniem ▪ Rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę ▪ Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi ▪ Samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego ▪ Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki Edukacja muzyczna ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki i recytuje proste rymowanki Edukacja polonistyczna ▪ Poprawnie i samodzielnie ilustruje śpiewane piosenki mimiką i gestem ▪ Zawsze kulturalnie zwraca się do rozmówcy, używając poprawnych zwrotów grzecznościowych ▪ Z zaangażowaniem uczestniczy w zabawie teatralnej ▪ W odgrywanych scenkach posługuje się rekwizytami Edukacja przyrodnicza ▪ Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa rozmaite zabawki Edukacja plastyczna ▪ Samodzielnie wykonuje i koloruje ilustracje Edukacja społeczna ▪ Współpracuje z innymi dziećmi w zabawie Zajęcia techniczne ▪ Samodzielnie wykonuje proste rekwizyty ▪ Samodzielnie wykonuje minikarty obrazkowe
--	--	---