Po wykonaniu wszystkich zadań proszę przesłać fotografię zadania na e-mail: jolantakielkucka@wp.pl .

Zdjęcie należy podpisać: Imię i nazwisko; klasa.

**PRZYPOMINAM o wypełnianiu obowiązku szkolnego i odsyłaniu zadań, na postawie których wystawione zostaną oceny.**

Termin przesłania zdjęcia: do 22 maja 2020r.(piątek).

**Temat: Film: magia ruchomych obrazów.**

1. Wpisz do tabeli brakujące informacje.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nurt kina**  | **Cechy charakterystyczne**  | **Przykład filmu**  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. Dokończ zdania.
2. Krzysztof Kieślowski, przedstawiciel kina …………
3. Agnieszka Holland w swoich filmach porusza tematykę ………
4. Andrzej Wajda, reżyser wywodzący się z nurtu …
5. Wyjaśnij znaczenie terminów używanych w trakcie analizy i interpretacji dzieła filmowego: plan filmowy, fabuła, efekty specjalne, inscenizacja i kompozycja kadru
6. Wymień cztery charakterystyczne cechy współczesnego kina.
7. Wymień cztery tematy podejmowane przez twórców współczesnego kina.
8. Wymień funkcje, jakie pełni film w kulturze współczesnej.